Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Академическое пение»
отделение платных образовательных услуг

Программа учебного предмета «Академическое пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, с учетом требований к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение», а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области академического вокального исполнительства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Академическое пение» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области академического сольного пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика. Программа рассчитана в первую очередь на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами, но, в то же время, позволяет профессионально ориентировать наиболее одарённых учащихся.

Сроки реализации учебного предмета «Академическое пение» - 3 года обучения для детей, поступающих на отделение платных образовательных услуг ДХШ в возрасте 7-12 лет, а также обучающихся, имеющих неполное начальное музыкальное образование.

В данной программе осуществляется текущий и промежуточный контроль в различных формах: контрольный урок, зачет, выступление в концертах, конкурсах, открытых уроках, тематических мероприятиях.

Результатом освоения программы по учебному предмету «Академическое пение» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- навыков исполнения вокальных произведений (сольное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать вокальные произведения различных жанров и стилей;
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- навыков публичных выступлений.

В период карантина и в дни приостановления занятий образовательный процесс может реализовываться при помощи электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе промежуточные и итоговые аттестации.